



PIŁNIE
Ekwis
230622

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie**~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Burmistrz Miasta i Gminy Staszów
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Profilaktyka poprzez kulturę i rekreację w gminie Staszów

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Świątokrzyskie Stowarzyszenie Społecznych Szkół i Ognisk Artystycznych w Kielcach-Niepubliczna Szkoła Muzyczna I stopnia im. S. Moniuszki w Staszowie, ul. Parkowa 6, 28-200 Staszów
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wacław Gogola Tel. 514 158 823

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Piękno wspólnego śpiewania ²⁾			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	01.07.2022r.	Data zakończenia	03.08.2022r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Zadanie będzie polegało na przeprowadzeniu koncertu w Kościele św. Barbary w Staszowie w ramach Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Krystyny Jamroz w Busku-Zdroju – festiwal <u>muzyki poważnej</u> , który odbywa się corocznie od 1995, zwykle na przełomie czerwca i lipca. Impreza gromadzi znanych polskich i zagranicznych muzyków, dyrygentów i śpiewaków. Dotychczas odbyło się siedemnaście edycji festiwalu. W programie znajdują się koncerty symfoniczne, kameralne, <u>recitale</u> mistrzowskie, gale <u>operowe</u> , <u>operetkowe</u> , <u>oratoria</u> i koncerty z muzyką lżejszego gatunku. Patronka festiwalu - śpiewaczka <u>Krystyna Jamroz</u> – urodziła się i wychowywała w <u>Busku-Zdroju</u> . Koncerty festiwalowe odbywają się w Buskim Centrum Kultury, Sanatorium Marconi, w kościołach <u>Niepokalanego</u>				

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Poczęcia Najświętszej Marii Panny i brata Alberta oraz na promenadzie parkowej.
 Ostatnio festiwal gości także w innych miejscach m.in. w Staszowie, gdzie dla publiczności wystąpią artyści i wykonają koncert pt. „Piękno wspólnego śpiewania”
 Chór mieszany Gaude Vitae
 Adrian Janus – baryton
 Klara Kraj-Janus – fortepian
 Monika Kuca – akompaniament do utworów chóralnych
 Ewa Woynarowska – dyrygent, prowadzenie koncertu
 Koncert pozytywnie wpłynie na odbiorców poprzez umuzykalnianie, uświadomienie wartości i piękna muzyki.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Uczestnictwo w koncercie	200	fotorelacja

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Niepubliczna Szkoła Muzyczna I stopnia im. S. Moniuszki w Staszowie – realizator zadania – posiada długoletnie doświadczenie w organizacji tego typu zadań; w ostatnim czasie edukacja muzyczna, warsztaty oraz koncerty realizowane były z udziałem finansów publicznych, w tym w ramach zadań publicznych współpracuje m.in. z gminą Staszów od 2011 roku.

Szkoła posiada wykwalifikowaną kadrę:

- nauczyciel muzyki – wykształcenie wyższe kierunkowe,
- prowadzący koncert - wykształcenie wyższe, doświadczenie w prowadzeniu imprez,

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Usługa koncertowa	4 000	4 000	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		4 000	4 000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /-zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* /-zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Świętokrzyskie Stowarzyszenie
 Społecznych Szkół i Ognisk Artystycznych
 w Kielcach

Niepubliczna Szkoła Muzyczna I stopnia
 im. S. Moniuszki w Staszowie
 28-200 Staszów, ul. Pałkowa

Dyrektor
mgr. Wacław Gogola

Data 23.06.2022

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
 osób upoważnionych do składania oświadczeń
 woli w imieniu oferentów)



3 lipca (niedziela), godz. 19.00, Kościół pw. św. Barbary w Staszowie

Piękno wspólnego śpiewania

Chór mieszany *Gaude Vitae*

Adrian Janus – baryton

Klara Kraj-Janus – fortepian

Monika Kuca – akompaniament do utworów chóralnych

Ewa Woynarowska – dyrygent, prowadzenie koncertu

